

=

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА РУБЦОВСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГИМНАЗИЯ № 11»

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО
учителей иностранных
языков



Проказова Н.С.

Приказ №1
от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УВР



Андреева Л.А.

Приказ №1
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ
«Гимназия № 11»



Приказ №31
от «30» августа 2023 г.



**Рабочая программа
среднего общего образования**

по английскому языку

в 10 А, Б классе

на 2023 – 2024 учебный год

разработана на основе

Вербицкой М.В. Английский язык: базовый уровень: 10-11 классы: программа/ М.В.Вербицкая. – Москва: Вентана -Граф, 2017

Составитель: Проказова Наталья Сергеевна, учитель английского языка,
высшая категория

г. Рубцовск, 2023

Учебно-тематическое планирование

по английскому языку

Классы: 10 А,Б

Учитель: Проказова Н.С.

Количество часов на год:105 часа;

В неделю: 3 часа;

I полугодие: 10 а,б- 49 часов

II полугодие: 10 а,б-56 часов

из них: контрольных работ (тест): 4

1 полугодие– 2

2 полугодие- 2

Проекты: 4

Учебник: Английский язык: 10 класс: базовый уровень: учебник для учащихся общеобразовательных организаций под ред. М.В.Вербицкой.– М.: «Вентана-Граф»: Pearson Education Limited, 2015 год – 144 с.: ил. - («Forward»).

Пояснительная записка

Нормативные документы и методические материалы

Рабочая программа по английскому языку для 10 класса создана на основе:

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. N 413;
- Примерной программы среднего общего образования. Иностранные языки. - М.: Просвещение, 2010. (Стандарты второго поколения);
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 23 декабря 2020 года № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, осуществляющими образовательную деятельность, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254»;
- Вербицкой М.В. Английский язык: базовый уровень: 10-11 классы: программа/ М.В.Вербицкая. – Москва: Вентана -Граф, 2017
- Английский язык: 10 класс: базовый уровень: книга для учителя с ключами/ [М.В.Вербицкая, Р. Фрикер, О.В.Платонова]; под ред. М.И. Вербицкой.-М.: Вентана-Граф; PearsonEducationLimitid, 2016.- 216 с.: ил.- (Forward);
- Основной образовательной программы СОО МБОУ «Гимназия № 11», утвержденной приказом директора № 25 от 26.02.2018г.;
- Учебного плана МБОУ «Гимназия № 11» на 2021 -2022 учебный год;
- Положения о рабочей программе МБОУ «Гимназия № 11», утвержденного приказом директора № 54/3 от 05.05.2016г.

Концепция (общая характеристика предмета)

Английский язык входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «английский язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- многоуровневостью (с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка – лексическими, грамматическими, фонетическими, с другой – умениями в четырех видах речевой деятельности);
- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Количество часов, отводимых на изучение данного курса, число часов в неделю:

Рабочая программа по английскому языку по учебному плану рассчитана на 105 часов, 3 часа в неделю.

Индивидуальные особенности учащихся

Учащиеся 10 классов в психологическом плане относятся к юношескому возрасту, который представляет собой в буквальном смысле слова «третий мир», существующий между детством и взрослостью. Промежуточность общественного положения и статуса юношества определяет и особенности его психики.

Мыслительная деятельность старшеклассников более активна и самостоятельна. Для них характерна тяга к обобщениям, поиск общих принципов и законов, стоящих за частными фактами. У юношей наблюдается значительное развитие теоретической мысли. Перед школьниками этого возраста стоит задача социального и личностного самоопределения, которая предполагает четкую ориентировку и определение своего места во взрослом мире. С этим связаны дифференциация умственных способностей, интересов, без которой затруднителен выбор профессии, развитие самосознания, выработка мировоззрения и жизненной позиции.

Интересы старшеклассников становятся еще более избирательными и устойчивыми. У многих из них наблюдается перерастание интереса к предмету в интерес к науке. Старшеклассники пытаются с философских позиций осмыслить окружающую действительность, испытывают серьезный интерес к мировоззренческим вопросам.

У учащихся старших классов может наблюдаться излишний рационализм; при этом они считают нужным добросовестно изучать лишь то, что пригодится, по их мнению, в жизни для будущей профессии, и не всегда осознают роль гуманитарных предметов в развитии духовного мира человека.

Поддержанию должного уровня познавательного интереса к предмету на данном этапе языкового образования способствуют дифференциация обучения, его профильная направленность, личностный подход к старшеклассникам, требующий прежде всего отношения к ученику как к личности с ее потребностями, возможностями и устремлениями. В 10 а, б классе обучающиеся с высокой и средней мотивацией учения.

Цели, задачи английского языка

1) дальнейшее развитие и воспитание школьников средствами английского языка:

- создание условий для духовно-нравственного развития обучающихся; формирование гражданской идентичности;
- развитие способности и готовности к дальнейшему самообразованию с помощью английского языка; развитие готовности к использованию английского языка в других областях знаний, самостоятельному изучению английского языка;
- совершенствование способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и английском языках, саморазвитию и самовоспитанию;
- социальное становление личности; личностное самоопределение в отношении будущей профессии;

2) дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебнопознавательной компетенций:

- совершенствование коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме; умений планировать своё речевое поведение;
- овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; увеличение объёма используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования изученными языковыми единицами в коммуникативных целях;
- увеличение объёма знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка, совершенствование умений строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и стран изучаемого языка;
- дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при общении на английском языке;
- развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению английским языком, удовлетворять с его помощью свои познавательные интересы в других областях знаний и патриота.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

- Ценностные ориентиры составляют содержание, главным образом, воспитательного аспекта. В предлагаемом курсе воспитание связано с культурой и понимается как процесс обогащения и совершенствования духовного мира учащегося через познание и понимание новой культуры. Факты культуры становятся для учащегося ценностью, то есть приобретают социальное, человеческое и культурное значение, становятся ориентирами деятельности и поведения, связываются с познавательными и волевыми аспектами его индивидуальности, определяют его мотивацию, его мировоззрение и нравственные убеждения, становятся основой формирования его личности, развития его творческих сил и способностей.
- Будучи связанным с культурой, основанный на ней, воспитательный аспект вытекает из сущности коммуникативной технологии, которая основана на системе функционально взаимообусловленных принципов, объединённых единой стратегической идеей: принципов овладения иноязычной культурой через общение, речемыслительной активности, личностной индивидуализации, ситуативности, функциональности и новизны. Все эти принципы несут в атмосфере иноязычного общения воспитательный заряд и поэтому вовлекают учителя и учащихся в глубинное и духовное общение, которое, в сущности, и является воспитательным процессом.
- Воспитательный потенциал реализуется через культуроведческое содержание используемых материалов. Кроме того, учитель несёт в себе содержание образования, и именно это культурное, духовное содержание становится одним из главных, компонентов образовательного процесса. Учитель как интерпретатор чужой культуры и носитель родной должен делать всё от него зависящее, чтобы сформировать у учащихся ту систему ценностей, которая соответствует идеалу образования - человеку духовному.

Общая характеристика организации учебного процесса

Формы обучения (работа в парах, группах, индивидуальная, коллективная, фронтальная работа).
 Предполагаемые **формы занятий**: различные типы уроков: вводный, контрольный (урок-тест), урок закрепления знаний, умений и навыков, урок самостоятельной работы, тренировочный, комбинированный, повторительно - обобщающий, урок с использованием мультимедийных средств.

Методы (словесные, наглядные, практические).

При обучении устной монологической речи предполагается использование приема коллажирования и ассоциогаммы. Постепенно в течение всего учебного года проходит дальнейшее приобщение учащихся к проектной деятельности (ролево-игровые проекты, творческие проекты, монопроекты). По дидактическим задачам выделены следующие **методы** обучения иностранному языку: приобретение знаний, формирование умений и навыков, применение знаний, творческая деятельность, контроль.

Средства обучения:

1. Мультимедийный проектор
2. Компьютер
3. Наглядные пособия
4. Дидактический материал

Технологии обучения:

- игровые технологии;
- технологии творческих мастерских построения знаний;
- уровневая дифференциация;
- проблемное обучение;
- коллективный способ обучения (работа в парах постоянного и сменного состава);
- информационно- коммуникационные

Виды деятельности учащихся:

Ведущими видами речевой деятельности в 10-м классе остаются чтение и говорение.

Чтение. В 10-м классе чтение выступает как средство и как цель обучения. Школьники учатся читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (**ознакомительное чтение**); с полным пониманием содержания (**изучающее чтение**); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (**просмотровое/поисковое чтение**).

Говорение. При обучении говорению в 10-м классе учащиеся знакомятся с новыми сферами жизни Великобритании, повторяют и систематизируют лексические и грамматические средства, усвоенные ранее. Поэтому каждый из шести циклов знакомит учащихся с новой сферой жизни страны изучаемого языка и вместе с тем повторяет лексические единицы и грамматические структуры, усвоенные в предыдущих классах.

- коллективная работа,
- самостоятельная работа,
- тестирование,
- работа в парах,
- работа в группах,
- взаимопроверка,
- самопроверка.

Формы, способы и средства проверки и оценки результатов: В качестве видов контроля выделяются:

- текущий,
- итоговый

Текущий контроль проводится на каждом занятии. Объектами контроля могут быть как виды речевой деятельности, так и лексические и грамматические навыки школьников.

Итоговый контроль осуществляется в конце каждой четверти. Проверке подвергаются умения во всех видах речевой деятельности.

Характер заданий для проверки лексико –грамматических навыков и речевых умений доступен для учащихся и построен на пройденном и отработанном материале. Предлагаемые задания имеют целью обеспечить необходимый уровень мотивации изучения иностранного языка, а также уровень обратной связи для учителя.

Планируемые результаты

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы. Далее приводятся личностные, метапредметные и предметные результаты, достижению которых способствует изучение английского языка по УМК серии «Forward» в 10 классе общеобразовательных организаций.

Личностные результаты

- Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном социуме, уважение к своему народу, языку, культуре своей страны;
- готовность к выражению гражданской позиции ответственного члена российского общества, осознающего национальные и общечеловеческие гуманистические ценности, в том числе средствами английского языка;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, осознание своего места в поликультурном мире и роли иностранного языка в создании готовности и способности вести диалог с другими людьми для достижения взаимопонимания и сотрудничества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности, в том числе средствами английского языка; осознание роли образования в успешной профессиональной и

общественной деятельности;

- эстетическое отношение к миру через осознание эстетической функции языка, в том числе английского;
 - осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем, в том числе с использованием английского языка;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании и ответственном отношении к физическому и психологическому здоровью;
- понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта экологонаправленной деятельности, в том числе средствами английского языка.

Метапредметные результаты

Коммуникативные:

- владение языковыми средствами английского языка - умение ясно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты, в том числе средствами английского языка;
- способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации на английском языке, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- готовность использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении различных задач с соблюдением существующих требований.

Познавательные:

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе средствами английского языка; готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Регулятивные:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности;
- умение самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать свою учебную деятельность (включая проектную деятельность), в том числе средствами английского языка.

Предметные результаты

Обучающийся научится

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь:

- вести все виды диалога (этикетный диалог-расспрос, диалог - побуждение к действию, диалог - обмен мнениями, комбинированный) в стандартных ситуациях официального и неофициального общения (в том числе по телефону) в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка, уточняя и переспрашивая собеседника;
- вести разговор в ситуациях официального и неофициального общения в рамках изученной тематики;
- с помощью разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включённые в раздел «Предметное содержание речи в соотношении с тематическим содержанием учебника УМК “Forward” для 10 класса».
- выражать и аргументировать личную точку зрения;

- использовать оценочные суждения и эмоционально-оценочные средства;
- запрашивать и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;
- обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.

Говорение, монологическая речь:

- формулировать простые связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включённых в раздел «Предметное содержание речи...», выражать своё мнение и давать оценку;
- передавать основное содержание прочитанного/увиденного/услышанного; выразить своё отношение к прочитанному/увиденному/услышанному, давать оценку;
- кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, графики);
- строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы;
- кратко излагать результаты проектно-исследовательской работы.

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров монологического и диалогического характера с чётким, нормативным произношением в рамках изученной тематики;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных аудио- и видеотекстах различных жанров монологического и диалогического характера, характеризующихся чётким, нормативным произношением, в рамках изученной тематики.

Чтение:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей, понимая их основное содержание;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей (преимущественно научно-популярные), полностью понимая их содержание и используя различные приёмы смысловой переработки текста (ключевые слова, выборочный перевод), а также справочные материалы (словари, грамматические справочники и др.);
- читать аутентичные тексты, выборочно понимая, выделяя нужную/интересующую/запрашиваемую информацию;
- читать аутентичные (преимущественно научно-популярные и публицистические) тексты, понимая их структурно-смысловые связи, а также причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий;
- отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, определять своё отношение к прочитанному;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, иллюстраций;
- определять жанр рассказа (*an action story, a comic story* ит. д.);
- определять функцию и жанр прагматического текста (*advert, diary, email to a friend* и т. д.).

Письмо:

- заполнять анкеты и формуляры, составлять резюме (*CV*), письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в странах изучаемого языка;
- писать простые связные тексты по изученной тематике;
- писать неофициальное электронное письмо и традиционное личное письмо, описывая явления, события, излагая факты и выражая свои суждения и чувства;
- письменно выражать свою точку зрения в рамках тем, включённых в раздел «Предметное содержание речи...», в форме рассуждения, приводя ясные аргументы и примеры.

Языковые навыки

Орфография и пунктуация:

- правильно писать изученные лексические единицы;
- расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации (точка, вопросительный и восклицательный знак; запятая при перечислении, при вводных словах).

Фонетическая сторона речи:

- адекватно, без фонематических ошибок произносит все звуки английского языка; соблюдать правильное ударение в словах;
- соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов (повествовательное, вопросительное, побудительное); правильно разделять предложения на смысловые группы;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах;
- выражать чувства и эмоции с помощью интонации.

Лексическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики - клише речевого этикета) в их основных значениях в рамках тем, включённых в раздел «Предметное содержание речи...»;
- распознавать и употреблять в речи наиболее распространённые фразовые глаголы;
- понимать явления многозначности слов английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
- знать и применять основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия, аббревиация);
- распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (*firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last* и т. д.);
- догадываться на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и по контексту о значении отдельных слов.

Грамматическая сторона речи:

- употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей;
- употреблять в речи распространённые и нераспространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;
- употреблять в речи сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами *what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, in order to, than, so, for, since, during, so that, unless, however, whoever, whatever, whenever*;
- употреблять в речи сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *and, but, or, because, so/so that*;
- употреблять в речи условные предложения реального (Conditional I) и нереального характера (Conditional II);
- употреблять в речи предложения с конструкцией *I wish*;
- употреблять в речи конструкции с *so/such*';
- употреблять в речи конструкции с герундием;
- употреблять в речи конструкции с инфинитивом;
- употреблять в речи инфинитив цели;
- употреблять в речи конструкцию *it takes me ...to do something*;
- использовать косвенную речь;
- использовать в речи глаголы в наиболее употребляемых временных формах: Present

Simple, Present Continuous, Future Simple, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Perfect;

- употреблять в речи страдательный залог в наиболее используемых видах временных форм: Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Past Perfect;
- употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: *to be going to*, Present Continuous, Present Simple;
- употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (*may, can/be able to, must/have to/should, need, shall, could, might, would*);
- согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;
- употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе образованные по правилу и исключения;
- употреблять в речи определённый/неопределённый/нулевой артикль;
- употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;
- употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях — образованные по правилу и исключения;
- употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях и наречия, выражающие время;
- употреблять в речи слова, обозначающие количество (*many/much, few/a few, little/a little*);
- употреблять предлоги, выражающие направление движения, время и место действия;

Обучающийся получит возможность научиться

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь:

- справляться с новыми коммуникативными ситуациями и объяснять суть проблемы;
- кратко комментировать точку зрения другого человека;
- проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какойлибо информации;
- участвовать в полилоге (дискуссии, дебатах) с соблюдением норм этикета, принятых в странах изучаемого языка;
- описывать/характеризовать человека/персонаж, используя эмоционально-оценочные суждения в соответствии с нормами английского языка.

Говорение, монологическая речь:

- описывать/характеризовать человека/персонаж, используя эмоционально-оценочные суждения в соответствии с нормами английского языка;
- резюмировать прослушанный/прочитанный текст;
- на основе прочитанного/прослушанного текста участвовать в полилоге (дискуссии, дебатах) с соблюдением норм этикета, принятых в странах изучаемого языка;

Аудирование:

воспринимать на слух и полностью понимать содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/беседа/интервью)

Чтение:

- читать и полностью понимать содержание (включая имплицитную информацию и причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий) аутентичных текстов средней сложности разных жанров и стилей, в том числе художественных, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; использовать при чтении различные приёмы обработки текста (определение ключевых слов, выборочный перевод, аннотирование).

Письмо:

- писать отзыв о фильме, письмо в редакцию СМИ (отклик на газетную статью и т. п.);
- делать во время лекции записи при условии, что лекция имеет ясную и четкую

структуру и находится в рамках изученной тематики;

- писать официальное письмо заданного объёма в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка;

- писать сочинения с элементами описания;
- писать сочинения с элементами рассуждения;
- использовать письменную речь в ходе проектной деятельности.

Языковые навыки

Лексическая сторона речи:

- узнавать в письменном и звучащем тексте наиболее употребительные идиоматические выражения в рамках предметного содержания речи.

Грамматическая сторона речи:

- использовать в речи модальные глаголы с перфектным инфинитивом для выражения возможности или вероятности, делая предположения о прошлом (must+ have done; could + have done; might + have done);

- употреблять в речи конструкцию have/ get + something + Participle II (causative form);
- употреблять в речи эмфатические конструкции типа It's him who..., It's time you did sth;
- употреблять в речи все видовременные формы страдательного залога;
- употреблять в речи глагольные формы Past Perfect Continuous;
- употреблять в речи условные предложения - ния нереального характера (Conditional III);
- употреблять в речи конструкцию to he/ get+ used to + verb;
- употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither... nor;

использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях.

Языковые навыки

Лексическая сторона речи:

- узнавать в письменном и звучащем тексте наиболее употребительные идиоматические выражения в рамках предметного содержания речи.

Грамматическая сторона речи:

- использовать в речи модальные глаголы с перфектным инфинитивом для выражения возможности или вероятности, делая предположения о прошлом (must+ have done; could + have done; might + have done);

- употреблять в речи конструкцию have/ get + something + Participle II (causative form);
- употреблять в речи эмфатические конструкции типа It's him who..., It's time you did sth;
- употреблять в речи все видовременные формы страдательного залога;
- употреблять в речи глагольные формы Past Perfect Continuous;
- употреблять в речи условные предложения - ния нереального характера (Conditional III);
- употреблять в речи конструкцию to he/ get+ used to + verb;
- употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither... nor;

использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях.

Предметные результаты в познавательной сфере

- Уметь сравнивать языковые явления родного и английского языка на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

- владеть приёмами работы с текстом: уметь пользоваться определённой стратегией чтения/ аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);

- уметь действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах изученной тематики;

- уметь осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу, в том числе с

выходом в социум;

- уметь пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владеть способами поиска и обработки информации, в том числе информации из Интернета;
- владеть способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков, в том числе с использованием мультимедийных средств.

Предметные результаты в ценностно-ориентационной сфере

- Иметь представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями английского языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- иметь представление о целостном поли-язычном, поликультурном мире, осознавать место и роль родного и других языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщаться к ценностям мировой культуры как через источники информации на английском языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в молодёжных форумах, туристических поездках и др.

Предметные результаты в эстетической сфере

- Владеть элементарными средствами выражения чувств и эмоций на английском языке;
- стремиться к знакомству с образцами художественного творчества средствами английского языка; развивать в себе чувство прекрасного.

Предметные результаты в трудовой сфере

- Уметь рационально планировать свой учебный труд;
- уметь работать в соответствии с намеченным планом, осуществляя самоконтроль и само-коррекцию;
- стремиться вести здоровый образ жизни (соблюдать режим труда и отдыха, режим здорового питания, заниматься спортом).

Предметное содержание речи в соотношении с тематическим содержанием учебника УМК «Forward» для 10 класса

Название раздела учебника	Часы	Предметное содержание речи
1. Success!	7	Общение в семье и в школе. Общение с друзьями и знакомыми. Современные профессии. Планы на будущее, проблемы выбора профессии. Образование и профессии. Страны изучаемого языка. Географическое положение, климат, население, крупные города, достопримечательности, литература
2. Taking a break	7	Активный отдых. Экстремальные виды спорта. Общение с друзьями и знакомыми. Страны изучаемого языка. Географическое положение, климат, население, крупные города, достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом. Образовательные поездки
3. To err is human	7	Повседневная жизнь. Домашние обязанности. Городская инфраструктура. Общение с друзьями и знакомыми. Общение в семье и в школе. Современные профессии. Образование и профессии. Планы на будущее, проблемы выбора профессии
4. Mysteries	7	Повседневная жизнь. Общение с друзьями и знакомыми. Путешествие по своей стране и за рубежом. Городская инфраструктура. Научно-технический прогресс. Страны изучаемого языка. Географическое положение, климат, население, крупные города, достопримечательности, литература, выдающиеся личности
5. The body beautiful	8	Здоровье. Здоровый образ жизни. Спорт. Активный отдых. Прогресс в науке. Страны изучаемого языка. Географическое положение, климат, население, крупные города, достопримечательности
6. It's showtime!	8	Страны изучаемого языка, их культура, искусство. Современная молодёжь. Увлечения и интересы. Общение с друзьями и знакомыми. Образовательные поездки
7. Game over	8	Спорт. Активный отдых. Научно-технический прогресс. Новые информационные технологии. Общение в семье и в школе. Общение с друзьями и знакомыми
8. The hard sell	8	Повседневная жизнь. Деньги, покупки. Общение в семье и в школе. Современная молодёжь. Связь с предыдущими поколениями. Новые информационные технологии. Официальный стиль общения. Средства массовой информации. Особенности жизни в городе
9. A fresh start	10	Современная молодёжь. Увлечения и интересы. Связь с предыдущими поколениями. Семейные традиции. Общение с друзьями и знакомыми. Официальный стиль общения. Активный отдых. Современные профессии. Планы на будущее, проблемы выбора профессии. Страны изучаемого языка. Географическое положение, климат, население, крупные города, достопримечательности. Праздники и знаменательные даты в различных странах мира
10. What do you mean?	10	Образование и профессии. Современная молодёжь. Увлечения и интересы. Общение в семье и в школе. Изучение иностранных языков. Иностранные языки в профессиональной деятельности и для повседневного общения. Официальный стиль общения. Средства массовой информации. Страны изучаемого языка. Географическое положение, климат, население, крупные города, достопримечательности
Повторение	5	
Dialogue of cultures	4	
Контроль	8	
Подведение итогов четверти и защита проектов	4	
Резерв	4	
Итого	105	

Календарно-тематическое планирование по английскому языку в 10 А,Б классе

№ уро ка	Наименование разделов и тем урока. Вид занятия.	кол-во часов	Основное содержание	Дата проведения	
				план	факт
Unit 1.Success! Успех! - 7ч					
1	Success! Успех!	1	Грамматика и чтение Г : приветствие, знакомство с классом. Г : знакомство с учебником для 10 класса; просмотр разделов первого модуля (Units 1–3), Ч/Г : (SB- Ч : (SB-2) повторное чтение текста, ответы на вопросы ЯН : (SB-4, SB-5) тренировка употребления условных предложений 3-го типа: образование нужной формы глагола с опорой на lifemapХардип (SB-1). ЯН/Ч/П : (SB-*6, SB-7, SB-8) тренировка употребления условных предложений разных типов. Грамматика: ThirdConditional.	01.09	
2	Success! Успех!	1	Чтение и аудирование ЯН/П/Г : (повторение условных предложений) ЯН/Ч :10 Ч/А/Г : (SB-2, T001) аудирование (с опорой на текст) с пониманием основного содержания текста. Ч/А/Г : (SB-3, T002) аудирование (с опорой на текст) с пониманием основного содержания текста.Грамматика: ThirdConditional. Лексика: расширение лексики по теме «Lifeandwork».	04.09	
3	Success! Успех!	1	ЯН/Г : активизация лексики в устной речи на основе домашнего текста «The GreatGatsby А/Г : (SB-7, T003) аудирование с пониманием запрашиваемой информации. Ч/А/Г : (SB-8, T004) до начала прослушивания учащиеся читают перечень событий из жизни Гэтсби и располагают их в возможном хронологическом порядке. Грамматика: Conditionals. Лексика: «Success».	06.09	
4	Success! Успех!	1	Чтение и аудирование ЯН/П/Г : активизация лексики и грамматики по теме раздела (SB-10) установление соответствия между частями цитат 1–4 и a–d. Г : (SB-12) активизация устной речи по предложенной теме. Грамматика: сложноподчинённые предложения. Лексика: расширение лексики по теме «Successfulperson».	08.09	
5	Success! Успех!	1	Грамматика и аудирование ЯН/Г : Г/ЯН : (SB-1) работа в парах: описание фотографии и ответы на вопросы. А/Г : (SB-2, T005) аудирование с пониманием запрашиваемой информации, ответы на вопросы. ЯЗ/Ч/Г : (Workitout, SB-3) чтение предложений, анализ их структуры и значения (выражение сожаления), ответы на вопросы. Грамматика: I wish/Ifonly. Лексика: «Successandfailure».	11.09	
6	Success! Успех!	1	Грамматика и аудирование ЯН/Г : А/Г : (SB-2, T005) аудирование с пониманием запрашиваемой информации, ответы на вопросы. ЯЗ/Ч/Г : (Workitout, SB-3) чтение предложений, анализ их структуры и значения (выражение сожаления), Грамматика: I wish/Ifonly. Лексика: «Successandfailure».	13.09	
7	Success! Успех!	1	ЯН : (SB-1) тренировка словообразования на основе лексики юнита: учащиеся заполняют пропуски в предложениях, образуя новые слова от данных. Грамматика: видо-временные формы глагола. Лексика: «Anapplicationform».	15.09	
Unit 2. Taking a break.Сделайпаузу - 7ч					

8	Taking a break. Сделайпаузу.	1	Грамматика и чтение ЯН:ЯН/Ч/(П): (SB-2) практика использования активных и пассивных конструкций: сопоставление предложений (1– 6) с их эквивалентами (a–f) в пассивном залоге. Ч/ЯН: (SB-6) чтение текста и заполнение пропусков в ходе выполнения задания на выбор одного ответа из нескольких предложенных. Ч/ЯН/(П)/А: (SB-7, T009) учащиеся переформулируют предложения, используя Passive. Грамматика: The Passive. Лексика: расширение лексики по теме «Holidaysandtravel».	18.09	
9	Taking a break. Сделайпаузу.	1	практическая грамматика: использование пассивного залога в вопросительных, утвердительных и отрицательных предложениях; заполнение пропусков глаголами, поставленными в нужную форму. Ч/ЯН: (SB-1) изучающее чтение текста. Грамматика: The Passive. Лексика: «Typesofsports».	20.09	
10	Taking a break. Сделайпаузу.	1	Passive. Лексика: расширениелексикипотеме «Extreme sports and outdoor activities».	22.09	
11	Taking a break. Сделайпаузу.	1	Аудирование Г: (повторение лексики по теме «Extremesports») Ч/Г/А: (SB-2, T012) Ч/А/Г: (SB-3, T012) Ч/А/Г: (TrainYourBrain, SB-4) знакомство со стратегией эффективного аудирования, заполнение пропусков с опорой на упражнения SB-1, SB-2, SB-3 .Грамматика: Вопросительные предложения. Лексика: расширение лексики по теме «Travelling».	25.09	
12	Taking a break. Сделайпаузу.	1	ЯН/Г: (представление темы урока – Whatdoyouknow?) ЯН/(П): (SB-3) учащиеся составляют устойчивые выражения из слов и словосочетаний в колонках (1–5) и (a–e). Ч/ЯН/А: (SB-4, T015) ЯН: (Thinkback! SB-5) Г: (SB-6) Грамматика: видо-временные формы глаголов. Лексика: «Attheairport».	27.09	
13	Taking a break. Сделайпаузу.	1	Говорение ЯН/Г: (повторение лексики по теме «Airport» Г: (SpeakOut, SB-1) Ч/ЯН: (SB-2) Грамматика: числительные. Лексика: клише по теме «Interpretingstatistics».	29.09	
14	Taking a break. Сделайпаузу.	1	Ч: (SB-3, SB-4) поисковое чтение текста. Учащиеся определяют, какая информация в тексте раскрыта, а какая нет и в каких абзацах содержится та или иная информация. Ч/ЯН: (TrainYourBrain, SB-5) чтение справочного материала по теме «Describingplaces»; заполнение пропусков с опорой на задание SB-4. Грамматика: глагольные формы в активном и пассивном залоге. Лексика: «Describingplaces».	02.10	
Unit 3. Toerrishuman.Ошибаться - это по-человечески- 7ч					
15	Toerrishuman. Ошибаться - это по-человечески	1	Грамматика и аудирование ЯН/Г: (Повторение темы) А: (SB-2, T016) аудирование с пониманием общего содержания текста: сопоставление диалогов (1–3) с иллюстрациями (a–c) (только на основе аудирования!). Ч/А/Г: (SB-3, T017) ЯЗ/ЯН/Ч: (Workitout, SB-4) учащиеся находят в текстах a–c предложения в косвенной речи, аналогичные по значению предложениям из задания SB-3 (1–7) в прямой речи, и заполняют пропуски в таблице.. ЯН/П: (SB-6, SB-7) практическая грамматика: перевод из прямой речи в косвенную с использованием подходящих по смыслу глаголов. Ч/ЯН/П: (SB-8) Ч/ЯН/П/А: (SB-9, T018) перевод из косвенной речи в прямую, обсуждение ответов. Контроль на основе аудирования с последующим обсуждением в классе. Грамматика: прямая и косвенная речь. Лексика: reportingverbs.	04.10	
16	Toerrishuman.	1	ЯН/П/ и прямой речи. Ч/Г: (SB-1) (SB-2) просмотревое чтение рассказа, расстановка абзацев	06.10	

	Ошибаться - это по-человечески		в правильном порядке. Обсуждение в классе: какими приёмами пользуются учащиеся, чтобы восстановить логику текста? Ч/ЯН: (SB-3) поисковое чтение и работа с новой лексикой: определение значения слов по контексту, заполнение пропусков в тексте словами из списка. Обратить внимание учащихся на различие значений в словах одной тематической группы: sacked – resigned – expelled, oddjobs – part-timejob – fulltimejob. Грамматика: directandreportedspeech. Лексика: «Work».		
17	Toerrishuman. Ошибаться - это по-человечески	1	Грамматика: вопросы разных типов. Лексика: расширение лексики по теме «Work».	09.10	
18	Toerrishuman. Ошибаться - это по-человечески	1	ЯН: (повторение лексики по теме «Workandeducation») А: (SB-2, T019) аудирование с пониманием запрашиваемой информации: расположить предложения (a–g) в порядке их звучания. Ч/ЯН: (SB-3) чтение текста и установление соответствия между высказываниями в прямой и косвенной речи. Ч/ЯН/ЯЗ/Г: (Workitout, SB-4) чтение справочного материала о структуре косвенных вопросов и императивов, заполнение таблицы. Грамматика: reportedquestionsandimperatives. Лексика: «Education».	11.10	
19	Toerrishuman. Ошибаться - это по-человечески	1	Грамматика и письмо ЯН/П: (повторение косвенной речи) ЯН/П/А: (SB-6, T020) тренировка перевода предложений из прямой речи в косвенную: учащиеся выполняют упражнение самостоятельно; самоконтроль на основе аудирования. Г/А: (SB-7, T021) Ч/ЯН/П/А: (SB-8, T022) перевод косвенной речи в прямую. Контроль на основе аудирования. Г: (SB-9) Грамматика: reportedquestions. Лексика: «Futurecareer».	13.10	
20	Toerrishuman. Ошибаться - это по-человечески	1	Говорение и аудирование ЯН/Г: (повторение косвенных вопросов в игровой форме – «Memoгу») Ч/ЯН: (SB-3) просмотровое чтение материала на с. 28 Ч/Г: (SB-4) выполнения задания SB-3. А/Ч: (SB-5, T023) аудирование с пониманием запрашиваемой Лексика: выражения по теме «Discussingvisualmaterial».	16.10	
21	Toerrishuman. Ошибаться - это по-человечески	1	А/ЯН: (SB-7, T024) аудирование с пониманием запрашиваемой информации, ответы на вопросы. ЯН/А: (SB- 8, T024) Лексика: «Discussingvisualmaterial».	18.10	
22	ThinkBackRevision1. Повторение. 1. Units 1-3.	1	(ЯН/Ч/П: (SB-1, SB-2, SB-3) активизация лексики и грамматики, Чтение Ч: (SB-1) поисковое чтение теста: определение предложенных утверждений как соответствующих или не соответствующих содержанию текста (true или false). ЯН/Ч: (SB-1, RT001) произношение гласных звуков: поиск в ряду слов слова с иным гласным звуком.	20.10	
23	Dialogue of cultures 1. The British fashion scene. Часы на изучение разделов. Британская модная сцена.	1	Диалог культур ЯН/Ч (гlossарий): активизация новой лексики по теме «Britishfashionscene». А/Г: (SB-4) аудирование с пониманием запрашиваемой информации – прослушивание трех интервью, ответы на вопросы. Г: Грамматика: формы глагола в прошедшем времени. Лексика: «Fashion».	23.10	
24	Контрольная	1	Контрольная работа	25.10	

	работаUnits 1-3				
25	Контрольная работаUnits 1-3	1	Контрольная работа	27.10	
26	Подведение итогов I четверти и защита проектов	1	Защита проектов	06.11	
Unit 4. Mysteries. Мистика. - 7ч					
27	Mysteries. Мистика.	1	Грамматика и говорение П/Г: А: (SB-1, T025)А/Г/Ч:(SB-3) обсуждение случаев использования модальных глаголов (could, couldn't, may, might, can't, must) для выражения различной степени предположения (возможности/невозможности). Грамматика: модальные глаголы для выражения различной степени возможности/невозможности. Лексика: слова по теме «Mysteries».	08.11	
28	Mysteries. Мистика	1	Грамматика и говорение Ч/Г: (проверка ДЗ – WB-4) А/П/Г: (SB-7, T026) аудирование с пониманием запрашиваемой информации, составление предположительных описаний личности и жизни Роберта. А/Г: (SB-8, T027) аудирование с пониманием основной информации: прослушать 4 ситуации и высказать предположения, что могло случиться; обменяться идеями. А/Ч/Г: (SB-9, T028) аудирование с полным пониманием информации и опорой на текст. Грамматика: модальные глаголы Лексика: «Mysteries»	10.11	
29	Mysteries. Мистика	1	Чтение и лексика Г: (SB-1) работа в парах: предположить, что могло произойти (с опорой на картинку). Ч/А: (SB-3, T029) чтение текста с восстановлением пропусков, работа с новой лексикой; самоконтроль на основе аудирования. Ч/Г: (SB-4) чтение текста с пониманием запрашиваемой информации («True»/«False»/«Notstated») Грамматика: модальные глаголы. Лексика: verbsfordescriptivestorytelling.	13.11	
30	Mysteries. Мистика	1	Чтение и лексика Ч/П/Г: (SB-8) использование новой лексики (глаголы из упражнения б) в ситуациях, объяснение выбора в условиях предложенного контекста. Грамматика: видо-временные формы глагола. Лексика: verbs for descriptive storytelling.	15.11	

31	Mysteries. Мистика	1	<p>Аудирование и говорение Г/А: (SB -1, T030): учащиеся в парах отвечают на вопросы на основе общих знаний и с опорой на картинку; А: (SB-2, T030) восстановление последовательности событий на основе аудиозаписи А/П/Г: (SB-3,T031) аудирование второй части с последующим обсуждением в парах возможных событий во время полета самолета АмелииЭрхарт. А/ЯН: (SB-5, T032) выполнение заданий на выбор правильного ответа на основе аудирования. Грамматика: модальные глаголы. Лексика: слова по теме «Life and career»; adjectives describing places and atmosphere</p>	17.11	
32	Mysteries. Мистика	1	<p>Лексика ЯН: (SB-1, 2, 3) работа с новой лексикой, определение значения прилагательных, при необходимости с использованием словаря. Ч/Г: (SB-6) чтение текста описательного характера, с последующим ответом на поставленный к тексту вопрос (аргументация на основе лексики). Грамматика: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, видо-временные формы глагола. Лексика: adjectives describing places and atmosphere.</p>	20.11	
33	Mysteries. Мистика	1	<p>Письмо Г: Повторение прилагательных, описывающих местоположение вещей, предметов и место действия событий. Ч/Г: (SB-1) чтение текста с пониманием запрашиваемой информации, обсуждение в парах основных событий текста. Ч/Г: (SB-2) определение жанра прочитанного текста. Ч/ЯН: (SB-3) соотнесение используемых грамматических структур со смысловыми ситуациями (с опорой на текст). Ч/Г: (SB-6) просмотровое чтение с общим пониманием текста. Определение второстепенной информации. Сокращение текста до трех предложений с целью выделения главной информации. ДЗ: (SB-8) на основе обсуждения в классе дописать рассказ. Грамматика: прямая речь. Лексика: слова по теме «Astoryinmylife».</p>	22.11	
Unit 5. The body beautiful. Красотатела.- 8ч					
34	The body beautiful. Красотатела.	1	<p>Грамматика и чтение Г:(повторение лексики из прошлых уроков Ч/Г: (SB-1) чтение текстов с пониманием запрашиваемой информации. ЯН: (Think Back, SB-2) артикли.</p>	24.11	

			<p>ЯН/Ч/Г: («Workitout»,SB-3) выбор правильного ответа с опорой на тексты</p> <p>ЯН/Ч/Г: (SB-4, 5) теория и практика использования артиклей, с опорой на текст (на основе примеров из текста)</p> <p>Грамматика: артикли</p> <p>Лексика: расширение лексики по теме «Appearanceandbeauty».</p>		
35	The body beautiful. Красотатела.	1	<p>Грамматика и чтение</p> <p>Ч/ЯН: (SB-6,</p> <p>Грамматика: артикли.</p> <p>Лексика: слова и выражения по теме «Beautythroughtheages».</p>	27.11	
36	The body beautiful. Красотатела.	1	<p>Чтение и лексика</p> <p>Ч/Г: (SB-1) работа в парах: познакомиться с названиями различных видов текстов и распределить их по пяти категориям.</p> <p>Ч/Г: (SB-2) чтение текста А и ответы на вопросы; использование предложений/фраз из текста с целью аргументации своих ответов.</p> <p>Ч/Г: (SB-3) чтение текста В, определение его стиля.</p> <p>Ч/ЯН/Г: (SB-4, «Trainyourbrain») чтение текстов С–Е с целью определения, к каким типам текстов они относятся, аргументация точек зрения.</p> <p>Грамматика: использование артиклей в различных речевых ситуациях.</p> <p>Лексика: слова по теме «Beauty and make up».</p>	29.11	
37	The body beautiful. Красотатела.	1	<p>Чтение и лексика</p> <p>Ч/Г: (SB-5) установить соответствие между предложениями о направленности (тематике) текста и самими текстами А–Е.</p> <p>Ч/Г: (SB-6) установить соответствие между прилагательными и их значениями, с опорой на тексты В, D и Е.</p> <p>Грамматика: выражение принадлежности.</p> <p>Лексика: расширение лексики по теме «Appearanceandbeauty».</p>	01.12	
38	The body beautiful. Красотатела.	1	<p>А/Г: (SB-2, T033) аудирование с пониманием запрашиваемой информации, с опорой на текст (список домашних дел).</p> <p>А/Ч/Г: (SB-3, T033) аудирование с опорой на текст, ответить на вопросы, с использованием фраз из текста в качестве подтверждений своих ответов.</p> <p>ЯН/Ч: (Workitout, SB-4, Checkitout) использование структуры «havesomethingdone»: значение и формы, найти примеры в тексте.</p> <p>Грамматика: «havesomethingdone».</p> <p>Лексика: слова и выражения по теме «Todolist».</p>	04.12	
39	The body beautiful.	1	Аудирование и лексика	06.12	

	Красотатела.		<p>А/Ч/ЯН: (SB-3, T034) аудирование с пониманием значения слов, с опорой на письменные дефиниции слов.</p> <p>Ч/ЯН: (SB-5) работа с новой лексикой. Грамматика: типы вопросов, порядок слов в вопросительных предложениях.</p> <p>Лексика: слова и выражения по теме «Hairstyles».</p>		
40	The body beautiful. Красотатела.	1	<p>Говорение и лексик</p> <p>Г: активизация изученной лексики по теме «Hairstyles»: ЯН/П/(Г): (SB-1): систематизация прилагательных по смысловым группам (категориям), работа в группах: учитель пишет на доске названия четырех смысловых групп (категорий): <i>Skin/complexion; Hair; Build; Styleofdress.</i></p> <p>П/ЯН: (SB-2, 3) определение положительной и отрицательной коннотации у прилагательных предложенных смысловых групп, выбор слов, используемых при описании мужчин.</p> <p>ЯН/П: (SB-4) заполнить пропуски, используя «to look», «to look like», «to look as if». Анализ речевых и смысловых ситуаций.</p> <p>ЯН/Г: (SB-6) обсудить в парах внешность людей на фотографии с опорой на вопросы.</p> <p>Грамматика: the Present Tenses.</p> <p>Лексика: расширение лексики по теме «Hair styles», контрастирование «to look», «to look like», «to look as if».</p>	08.12	
41	The body beautiful. Красотатела.	1	<p>Говорение и лексика</p> <p>А/Ч/Г: (SB-7) аудирование с полным пониманием информации и опорой на текст, ответ на поставленный вопрос.</p> <p>Ч/ЯН: (SB-8, «SpeakOut») чтение текста с полным пониманием содержания; определить, в каком порядке были упомянуты в тексте выделенные понятия.</p> <p>П: (SB-10) письменно описать человека, который нравится.</p> <p>Грамматика: порядок прилагательных в предложении.</p> <p>Лексика: «Description of a person»</p>	11.12	
42	Think Back Revision 2. Units 4-5. Повторение	1		13.12	
43	Dialogue of cultures 2. British food. Часы на изучение разделов. Британская еда.	1	<p>Диалог культур</p> <p>ЯН/Ч (глоссарий): активизация новой лексики по теме урока.</p> <p>Г: (SB-1) работа в парах: обсудить поставленные вопросы с опорой на изображения.</p> <p>ЯН/Ч/П: (SB-2) заполнить пропуски, соотнося описания блюд/еды британской кухни и их изображения.</p> <p>ЯН/Г: (SB-3): спонтанное монологическое высказывание (ответ на вопрос) с использованием активной лексики, работа со словарем.</p>	15.12	

			<p>А/Г: (SB-4 DCT002) прослушивание радиопрограммы и определение, какие из утверждений соответствуют и какие не соответствуют тексту.</p> <p>А/Г: (SB-5 DCT003) аудирование с пониманием запрашиваемой информации о происхождении названий блюд британской кухни.</p> <p>Грамматика: the Past Tenses.</p> <p>Лексика: лексикапотеме «British food».</p>		
44	Контрольная работа. Units 4-5	1	Контрольная работа	18.12	
45	Контрольная работа. Units 4-5	1	Контрольная работа	20.12	
46	Подведение итогов четверти и защита проектов.	1	Защита проектов	22.12	
Unit 6. It's showtime. Времяшоу.- 8ч					
47	It'sshowtime. Время шоу.	1	<p>Грамматика и говорение</p> <p>Г: активизация лексики по теме «Describingpeople» с опорой на предыдущий юнит.</p> <p>Ч/А: (SB-3, T036) заполнить пропуски в диалогах А–D, используя предложенные фрагменты предложений. Самоконтроль на основе аудирования.</p> <p>Грамматика: косвенные вопросы.</p> <p>Лексика: «It'sshowtime!».</p>	25.12	
48	It's showtime. Времяшоу.	1	<p>Грамматика и говорение</p> <p>Грамматика: косвенные вопросы.</p> <p>Лексика: «Cultureandentertainment».</p>	27.12	
49	It's showtime. Времяшоу.	1	<p>Ч: (SB-1, SpeakOut) просмотрное чтение газетной статьи с извлечением запрашиваемой информации, ответы на вопросы на основе текста.</p> <p>ЯН/Ч/Г: (SB-2) просмотрное чтение рассказа. Ч/Г: (SB-3, T038) чтение текста с пониманием запрашиваемой информации («True», «False», «Notstated»), использование отрывков из текста для подтверждения правильности выбранного варианта ответа. Самоконтроль на основе аудирования.</p> <p>Ч/Г: (SB-4) работа с новой лексикой: распределение слов по категориям «Art», «Theatre», «Music». Грамматика: прошедшее время глаголов.</p> <p>Лексика: «Music. Art. Theatre».</p>	29.12	
50	It's showtime.	1	Чтение и лексика	10.01	

	Времяшоу.		Повторение лексики предыдущего урока, активизация лексики модуля. Грамматика: вопросы разных типов. Лексика: фразы по теме «Givingopinions» и «Justifyingopinions».		
51	It's showtime. Времяшоу.	1	Аудирование и говорение А/ЯН/Г: представление темы урока. Ч/А/Г: (SB-3, T039) Повторное аудирование с пониманием запрашиваемой информации и определение предложенных утверждений как «True» (верные), «False» (неверные) и «No information» А: (SB-4, T040) на выбор одного выполнения заданий ответа из нескольких предложенных на основе аудирования. для выражения одобрения и иронии в речи, на основе аудирования. ЯН: (SB-6, T042) Грамматика: видовременные формы глаголов. Настоящее время. Лексика: «Artehibition».	12.01	
52	It's showtime. Времяшоу.	1	Говорение и аудирование. Обзор лексики по теме «Entertainment». Г: (SB-1) работа в парах: описание рисунка и ответы на вопросы. Ч/А: (SB-2, T043) аудирование с полным пониманием запрашиваемой информации. Ч/ЯН/А: (SB-3, T043, SpeakOut) знакомство с речевыми моделями различных целей высказывания. Обсуждение значений заголовков. Аудирование с пониманием основной и запрашиваемой информации. Ч/Г: (SB-4) – работа в парах: чтение диалога с заполнением пропусков – с использованием речевых образцов из «SpeakOut» и собственных вариантов. Грамматика: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Лексика: выражения по теме «Participating in conversations».	15.01	
53	It's showtime. Времяшоу.	1	Лексика ЯН/Г: Представление темы урока. Ч/ЯН: (SB-1, 2) определение значений прилагательных и распределение их по категориям, при необходимости с использованием словаря. Грамматика: порядок использования прилагательных в предложении. Лексика: base and strong adjectives.	17.01	
54	It's showtime. Времяшоу.	1	Письмо Ч/А: (SB-2) ответы на вопросы викторины на основе общих знаний. Ч/Г: (SB-3) просмотровое чтение рецензии на фильм с пониманием общего содержания текста: соотнесение параграфов с их тематикой. Ч/Г: (SB-4) чтение с полным пониманием текста, определение высказываний, соответствующих тексту. Ч/П: (SB-6) обсуждение значений слов, заполнение пропусков с использованием предложенной лексики. Грамматика: активные и пассивные конструкции.	19.01	

			Лексика: «Filmreview».		
Unit 7. Game over. Играокончена.- 8ч					
55	Gameover. Игра окончена.	1	<p>Грамматика и чтение Г: (повторение лексики по теме «Кино»)</p> <p>ЯН: (SB-2, ThinkBack!) способы выражения количества: какие слова используются с исчисляемыми, неисчисляемыми существительными и с обеими группами.</p> <p>ЯН/Ч/Г: (SB-3, Workitout, 4) выбор правильного ответа с опорой на текст и таблицу. Грамматика: способы выражения количества. Лексика: «Computergames».</p>	22.01	
56	Gameover. Играокончена.	1	<p>Грамматика и чтение Г: (SB-8) работа над письменной речью по предложенной теме, активизация новой лексики и грамматического материала. Грамматика: quantifiers. Лексика: «Computer games».</p>	24.01	
57	Game over. Играокончена.	1	<p>Чтение Ч/Г: (SB-2, T047) просмотроечтение текста и выбор наиболее подходящего варианта его краткого содержания; использование предложений/фраз из текста для аргументации ответа. Ч/Г: (SB-3) изучающеечтение текста с полным пониманием его содержания и заполнение пропусков – выбор одно ответа из нескольких предложенных. Ч/ЯН/Г: (SB-4) установление смысловых соответствий между местом проведения соревнования / тренировки и видом спорта. Грамматика: видовременные формы глаголов в настоящем времени (описание изображения). Лексика: «Sport».</p>	26.01	
58	Game over. Играокончена.	1	<p>Чтение Г: активизация лексики по теме раздела. Ч/Г: (SB-5) поисковое чтение текста, заполнение пропусков с использованием данных слов. Ч/П/Г: (SB-6, SpeakOut) ЯН/Ч: («Checkitout») повторение структуры и алгоритма написания эссе. ЯН/П: (SB-7) работа над эссе. Грамматика: сложноподчиненные предложения. Лексика: «Sports».</p>	29.01	
59	Game over.	1	Грамматика и аудирование	31.01	

	Играокончена.		<p>ЯН/Ч: (SB-2) работа над тематической лексикой с использованием словаря.</p> <p>А/Ч/Г: (SB-3, T048) аудирование с опорой на таблицу: заполнить пропуски.</p> <p>ЯН/Ч: (SB-4, Workitout) выражение принадлежности: на основе примеров учащиеся заполняют пропуски в тексте правила.</p> <p>Грамматика: Possessives.</p> <p>Лексика: «Football».</p>		
60	Game over. Играокончена.	1	<p>Грамматика и аудирование</p> <p>ЯН/Ч: найти правильные предложения и исправить неправильные.</p> <p>ЯН/Ч/П/А: (SB-8) заполнить пропуски в тексте в упражнении 8 с использованием словосочетаний 1–8 из упражнения 7; Грамматика: Possessives.</p> <p>Лексика: расширение лексики по теме «Sportingevent».</p>	02.02	
61	Game over. Играокончена.	1	<p>Аудирование</p> <p>ЯН/Г: (повторение лексики по теме «Football» ЯН/Ч/Г: (SB-1) ответы на вопросы с использованием зрительных опор А/Ч/Г: (SB-2, T051) аудирование (текст прослушивается дважды) с целью понимания запрашиваемой информации, ответы на вопросы.</p> <p>А/П: (SB-3, T051) повторное прослушивание текста, заполнение таблицы.</p> <p>Грамматика: типы вопросов, порядок слов в вопросительных предложениях.</p> <p>Лексика: «Gamesandpastimes».</p>	05.02	
62	Game over. Играокончена.	1	<p>Лексика</p> <p>П/ЯН: (SB-3) логическое соотнесение видов спорта, изображенных на пиктограммах, и утверждений-подсказок (clues) с целью определить, какие виды спорта любят Gary, Julie, Sol и Ashley.</p> <p>Ч/ЯН/П: (SB-4) поисковое чтение.</p> <p>Ч/Г:(SB -5) чтение с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p>Грамматика:структурвопросов.</p> <p>Лексика:расширениелексикипотеме «Games and pastimes», фразовыеглаголы<i>give up, put on, take up, cut down, work out, get over, keep on.</i></p>	07.02	
Unit 8. The hard sell. Навязывание товара.- 8ч					
63	Thehardsell. Навязывание товара.	1	<p>Грамматика и аудирование</p> <p>Ч/А/Г: (SB-2, T054) прочитать и понять предложения. При необходимости использовать словарь. Соотнести предложения 1–7 с изображениями продуктов на рекламных плакатах А–С.</p> <p>Ч/А/Г: (SB-3, T054) до прослушивания записи прочитать данные в задании прилагательные и соотнести их с продуктами на рекламных плакатах.</p> <p>Грамматика: «Gerund and infinitive».</p> <p>Лексика: «Food».</p>	09.02	
64	Thehardsell.	1	Грамматика и чтение	12.02	

	Навязывание товара.		<p>Г: повторение прилагательных прошлого урока. /ЯН/П: (SB -5) практическая грамматика: тренировка в использовании инфинитива и герундия.</p> <p>Грамматика: «Gerund and infinitive».</p> <p>Лексика: «Food».</p>		
65	Thehardsell. Навязывание товара.	1	<p>Чтение и лексика</p> <p>Ч/Г: (SB-1) просмотровое чтение со строгим ограничением времени (1 минута), с последующим ответом на вопросы.</p> <p>А/Ч/Г: (SB-2, T055) аудирование и чтение писем с пониманием запрашиваемой информации</p> <p>Грамматика: «Gerundandinfinitive».</p> <p>Лексика: существительные и прилагательные по теме «Food».</p>	14.02	
66	Thehardsell. Навязывание товара.	1	<p>Чтение и лексика</p> <p>Г: активизация лексики по теме юнита; Ч/Г: (SB-4) поисковое чтение текста, найти в тексте предложенные слова и словосочетания, объяснить их значение и перевести на русский язык.</p> <p>Ч/Г: (SB-5) чтение текстов с пониманием запрашиваемой информации и определение предложенных утверждений как соответствующих или не соответствующих содержанию текста («True» или «False»), использование отрывков из теста для подтверждения ответа.</p> <p>Грамматика: сложноподчиненные предложения.</p> <p>Лексика: прилагательные по теме «Food».</p>	16.02	
67	Thehardsell. Навязывание товара.	1	<p>Аудирование и лексика</p> <p>ЯН/П/Ч: (введение темы урока «Shops») Г: (SB-1) работа в парах: ответить на вопросы.</p> <p>ЯН/Ч: (SB-2, T056) аудирование с пониманием запрашиваемой информации, ответы на вопросы.</p> <p>ЯН/П: (SB-5) словообразование: составные существительные; заполнить пропуски с учетом всех возможных сочетаний.</p> <p>Грамматика: сложноподчиненные предложения.</p> <p>Лексика: «Shops».</p>	19.02	
68	Thehardsell. Навязывание товара.	1	<p>Говорение и аудирование</p> <p>ЯН/Ч: словообразование составных существительных, выполнение задания в интерактивной форме «найти пару».</p> <p>ЯН/Ч/Г: (SB-4, SpeakOut) способы выражения жалоб и варианты возможных ответов на жалобы. Заполнение пропусков с опорой на лексический материал из упражнения 3.</p> <p>ЯН/Ч/Г: (SB-5, SpeakOut) активизация диалогической речи по предложенной теме с использованием речевых образцов из упражнений урока.</p> <p>Грамматика: модальные глаголы.</p> <p>Лексика: слова и выражения по теме «Makingcomplaints».</p>	21/02	

69	Thehardsell. Навязывание товара.	1	<p>ЯН/П: контроль знания значения слов и их орфографии: словарный диктант (20 слов из лексики юнита)</p> <p>ЯН/Ч/П: (SB-2) чтение предложений с целью ответа на вопрос, кто и почему несчастен/недоволен. Тренировка в использовании словосочетаний (коллокаций) в зависимости от контекста.</p> <p>Ч/П: (SB-3) работа со словарем: выяснение значений выделенных слов; заполнение пропусков в предложениях. Аргументированное обсуждение в парах вариантов ответов.</p> <p>Грамматика: видовременные формы глагола.</p> <p>Лексика: устойчивые словосочетания со словами «complaint» и «shop».</p>	26.02	
70	Thehardsell. Навязывание товара.	1	<p>Письмо</p> <p>Ч/Г: (SB-2) чтение с пониманием запрашиваемой информации. Сравнение идей, высказанных ранее в классе, с содержанием текста.</p> <p>Ч: (SB-4) соотнесение параграфов и высказанных в них основных (смысловых) идей.</p> <p>Ч/ЯН/Г: (SB -6) чтение письма, с опорой на справочный материал в разделе «Trainyourbrain Writingskills»:</p> <p>Грамматика: видовременные формы глагола.</p> <p>Лексика: клише по теме «Makingcomplaints».</p>	28.02	
71	Think Back Revision3. Повторение. 2. Units 6-8.	1	<p>Повторение 3</p> <p>Лексика и грамматика</p> <p>Произношение</p> <p>Аудирование</p> <p>А/Ч: (SB-1, RT005) прослушать радиопрограмму и расположить события в правильной хронологии.</p> <p>Говорение</p> <p>ЯН/Г: (SB-1) разыграть диалог по одной из предложенных ситуаций с учетом ее соответствия формальному или неформальному стилю общения;</p>	01.03	
72	Dialogue of Cultures 3.British and American English Часынаизучениеразд елов. Британский и Американский английский.	1	<p>Чтение и говорение</p> <p>Диалог культур</p> <p>ЯН/Ч (гlossарий): активизация новой лексики по теме «BritishandAmericanEnglish»</p> <p>Ч/П: (SB-2) чтение текста с полным пониманием содержания, формулировка основной идеи каждого абзаца в одном предложении.</p> <p>Ч/Г: (SB-3): чтение текста и обсуждение причин недопонимания в процессе межкультурного общения.</p> <p>Ч/ЯН/Г: (SB-4) знакомство с примерами различий между британским и американским английским. Распределение этих различий по категориям (орфография, лексика, грамматика, произношение).</p> <p>Г: (SB-5) обсуждение в группах предложенных вопросов.</p> <p>Грамматика: Passive Voice.</p>	04.03	

			Лексика: лексикапотеме «British and American English».		
73	Контрольная работа. Units6-8	1	Контрольная работа	06.03	
74	Контрольная работа. Units6-8	1	Контрольная работа	11.03	
75	Подведение итогов четверти и защита проектов.	1	Защита проектов.	13.03	
76	Резерв. Повторение	1		15.03	
Unit9. Afreshstart. Начало с новыми силами.- 10 ч					
77	Afreshstart. Начало с новыми силами.	1	Грамматика и аудирование ЯН/Г/П: повторение прошедшего и настоящего времени, работа в парах: ЯН/Ч: (SB-2) чтение текстов с заполнением пропусков, ответы на вопросы к тексту. ЯН/Ч: (SB-4, Checkitout) ответы на вопросы на основе знаний грамматики.	18.03	
78	Afreshstart. Начало с новыми силами.	1	Грамматика и аудирование ЯН/Ч/П: (SB-6) раскрытие скобок, образование подходящих глагольных форм. Грамматика: presentandpasttenses. Лексика: «Personality».	20.03	
79	Afreshstart. Начало с новыми силами.	1	Чтение и аудирование ЯН/П/Г: повторение настоящего и прошедшего времени глаголов Ч/Г: (SB-3) сопоставление предложений 1–5 с фотографиями на с. 78. Ч/Г/А: (SB-5, T061) просмотровое чтение текста и выбор подходящего начала к каждому абзацу из предложений в SB-3. Ч/ЯН: (SB-7, Грамматика: прошедшее и настоящее время глаголов. Лексика: расширение лексики по теме «Personality».	22.03	
80	Afreshstart. Начало с новыми силами.	1	Чтение и аудирование ЯН/Г: активизация лексики модуля. Ч/ЯН/Г: (SB-8) изучающее чтение небольших текстов – описаний двух молодых людей. YourBrain». А/Г: (SB-10, T062) повторное аудирование с целью понимания запрашиваемой информации, определение предложенных утверждений как соответствующих содержанию текста («true»), не соответствующих («false») Грамматика: «Present, pastandfuturetenses», способы выражения намерений. Лексика: «Personallifeexperience».	03.04	
81	Afreshstart. Начало с новыми силами.	1	Грамматика ЯН/А/Г: повторение лексики прошлых Ч/ЯН/Г: (SB-1) А/П: (SB-2, T063) аудирование с целью понимания запрашиваемой информации Ч/ЯН: (SB-3, Workitout) установление лексико-грамматического соответствия между подчёркнутыми фразами в предложениях а–g и ответами на вопросы 1–4; Грамматика: articles.	05.04	

			Лексика: расширение лексики по теме «Familyhistory».		
82	Afreshstart. Начало с новыми силами.	1	Грамматика ЯН/П/Г: повторение грамматического материала прошлого урока; ЯН/П: (SB-7, SB-8) использование артиклей в связном контексте и в отдельных предложениях, заполнение пропусков; Грамматика: articles. Лексика: «Emigration».	08.04	
83	Afreshstart. Начало с новыми силами.	1	Лексика и говорение ЯН/Г: повторение артиклей Ч/ЯН: (SB-2) активизация выражений с глаголом <i>start</i> . А/П: (SB-3, T065) аудирование с целью понимания запрашиваемой информации и установления соответствия между персонажами 1–6 и их действиями – с использованием глагола <i>start</i> в Present Perfect и словосочетаний из упражнения SB-2. Ч/ЯН/Г: (SB-4) активизация фразовых глаголов Грамматика: present, past and future tenses. Лексика: лексические сочетания с глаголом <i>start</i> , фразовые глаголы	10.04	
84	Afreshstart. Начало с новыми силами.	1	Лексика и говорение Лексика: фразовые глаголы и выражения с глаголом <i>start</i> .	12.04	
85	Afreshstart. Начало с новыми силами.	1	Говорение и аудирование Ч/А/Г: (SB-2, T066) аудирование с целью полного понимания текста. Грамматика: различные типы вопросов. Лексика: «Formalphonecall».	15.04	
86	Afreshstart. Начало с новыми силами.	1	Письмо Ч/ЯН: (SB-2) составление словосочетаний, типичных для резюме и объявлений о работе. Ч/Г: (SB-3) чтение с целью поиска запрашиваемой информации. Ч: (SB-4) чтение списка пунктов резюме	17.04	
Unit 10. Whatdoyoumean? Что ты имеешь в виду?- 10ч					
87	Whatdoyoumean? Что ты имеешь в виду?	1	Грамматика: видовременные формы глаголов. Лексика: расширение лексики по теме «CurriculumVitae».	19.04	
88	Whatdoyoumean? Что ты имеешь в виду?	1	Грамматика и аудирование А/Ч/Г: (SB-2, T068) аудирование с целью понимания запрашиваемой информации: закончить предложения. ЯН/Ч: (SB-4, ThinkBack!) соотнесение предложений a–g из задания SB-3 и значений 1–7 в зависимости от смысловых ситуаций употребления тех или иных способов выражения будущих действий. ЯН/Ч: Грамматика: future forms. Лексика: «Predictions and the future».	22.04	

89	What do you mean? Что ты имеешь в виду?	1	Грамматика и аудирование ЯН/Ч: (SB-7) тренировка употребления Future Continuous и Future Perfect в гипотезах о будущем ЯН/Ч/П: (SB-8) сопоставление предложений (начало и продолжение реплики) исходя из предполагаемой речевой ситуации. действий/событий. Грамматика: способы выражения действий, которые произойдут в будущем. Лексика: расширение лексики по теме «Predictions and the future».	24.04	
90	What do you mean? Что ты имеешь в виду?	1	Аудирование Ч/А/Г: (SB-2, T069) Аудирование с целью понимания запрашиваемой информации. А/Г: (SB-3, T070) Ч/А/Г: (SB-4, T070) аудирование с целью понимания запрашиваемой информации, сопоставление названий изданий с их типом на основе понимания контекста. Грамматика: типы вопросов, порядок слов в вопросительных предложениях. Лексика: «Your language».	26.04	
91	What do you mean? Что ты имеешь в виду?	1	Аудирование Ч/А/ЯН/Г: (SB-6, T071) аудирование с целью понимания запрашиваемой информации, ответы на вопросы. Грамматика: сложноподчинённые предложения. Лексика: расширение лексики по теме «Your language».	29.04	
92	What do you mean? Что ты имеешь в виду?	1	Чтение ЯН/А/П/Г: представление темы урока. Ч/А/Г: (SB-1) Ч/П: Ч/А/Г: (SB-4, T072) аудирование с опорой на текст Ч/П/Г: (SB-5) просмотровое чтение: сопоставление утверждений и соответствующих им абзацев; поисковое чтение текста («true»/«false»), использование фрагментов текста для подтверждения выбранного ответа, исправление неверных утверждений на верные в соответствии с текстом. Грамматика: сложноподчинённые предложения с придаточными условия и времени. Лексика: «Body language».	03.05	
93	What do you mean? Что ты имеешь в виду?	1	Чтение ЯН/Ч/П/Г: (SB-6) словообразование: заполнить таблицу – вписать недостающие существительные и прилагательные, затем восстановить колонку с глаголами. Ч/П/Г: (SB-*7) тренировка употребления новой лексики. Ч/ЯН/П/Г: (SB-8) определение значения фразовых глаголов на основе контекста. ЯН/Ч/П: (SB-9) заполнение пропусков с опорой на текст и на основе собственных идей. Грамматика: comparative structures: <i>The (more)...the (more)</i> . Лексика: расширение лексики по теме «Body language».	06.05	
94	What do you mean? Что ты имеешь в виду?	1	Лексика ЯН/П: закрепление лексики прошлого урока по теме «Body language» в игровой форме. Ч/ЯН/Г: (SB-2) практика словообразования: приставки с отрицательным значением. Ч/ЯН/П: (SB-4, Train Your Brain) работа в классе: чтение справочного материала в таблице и заполнение пропусков с опорой на упражнения SB-1 – SB-3.	08.05	

			Грамматика: видовременные формы глаголов.		
95	Whatdoyoumean? Что ты имеешь в виду?	1	Грамматика: формы глаголов. Лексика: prefixes.	10.05	
96	Whatdoyoumean? Что ты имеешь в виду?	1	Грамматика: сложносочинённые и сложноподчинённые предложения. Лексика: выражения по теме «Clarification».	13.05	
97	Think Back Revision 4. Units 9-10 Повторение	1	Ч/ЯН/Г: (SB-2) чтение с целью поиска запрашиваемой информации, ответы на вопросы. Ч/Г: (Грамматика: видовременные формы глагола. Лексика: клише по теме «Writing a letter».	15.05	
98	Think Back Revision 5. Units 1-10 Повторение	1	Грамматика: видовременные формы глагола. Лексика: клише по теме «Writing a letter»	17.05	
99	Dialogue of cultures 4. Cinema world/movie world Часынаизучениеразделов Мир кино.	1	Диалог культур ЯН/Ч (гlossарий): активизация новой лексики по теме «Cinemaworld / movieworld». Ч/ЯН/Г: (SB-4) изучающее чтение. Сопоставление слов по теме «Cinema» с их значениями. Ч/Г: (SB-6) изучающее чтение текста, практика монологической речи на основе текста, использование приёмов аргументации. Грамматика: различные типы вопросов, структура вопросительных предложений. Лексика: «Cinema world / movie world».	20.05	
100	Units9-10 Контрольная работа.	1	Самоконтроль в парах на основе справочного материала из раздела «SpeakOut – Clarification» (с. 94). Грамматика: видовременные формы глагола. Лексика: клише по теме «Writing a letter» запрашиваемой информации, ответы на вопросы. * Ч/П: (Readingskills, SB-1) чтение текста с целью поиска запрашиваемой информации и определение предложенных утверждений как соответствующих содержанию текста («true»), не соответствующих («false») или таких, которые на основании текста нельзя определить как верные или неверные («noinformation»). Грамматика: артикли, видовременные формы глаголов. Лексика: сложные существительные (compoundnouns); словообразование.	22.05	
101	Units9-10 Контрольная работа.	1	Повторение 1–10 Ч/ЯН/П: (SB-1) активизация глаголов: чтение текста и заполнение пропусков (выбор одного ответа из нескольких предложенных). Ч/ЯН/П: (SB-3) активизация лексики по теме «Cinemaandtheatre». Ч/ЯН/П: (SB-5) тренировка использования артиклей в связном тексте: заполнить пропуски подходящими артиклями. ЯН/П: (А/ЯН/П: (SB-1, RT008) распределение слов на две группы в зависимости от звонкого Грамматика: видовременные формы глаголов. Лексика: «Everydayconversations».	24.05	

102	Подведение итогов четверти и защита проектов	1	Защита проектов.		
103-105	Резерв	3			
	итого	105			

Обоснование выбора УМК

Выбор данного УМК обусловлен следующими причинами:

1. данные учебные пособия включены в федеральный список рекомендованных для средней общеобразовательной школы
2. данная линия учебников является завершенной и позволяет обеспечить преемственность обучения между начальным и средним и средним и старшим этапами обучения
3. данная линия учебников является завершенной и позволяет обеспечить преемственность обучения между начальным и средним и средним и старшим этапами обучения.

Обеспечивает:

- познание культуры англоязычных стран в ее диалоге с родной культурой;
- развитие ученика как индивидуальности;
- воспитание нравственной, духовной личности;
- овладение иностранным языком как средством общения через систему упражнений в говорении, чтении, аудировании и письме.

Соотносится со следующим предметным содержанием государственного стандарта среднего (полного) общего образования по иностранному языку: ориентированы на речевое развитие и формирование коммуникативной компетентности учащихся.

Методические и учебные пособия для учителя:

1. Авторская программа Вербицкой М.В. Английский язык: базовый уровень: 10-11 классы: программы/ М.В.Вербицкая.– М.: Вентана -Граф, 2017. – 48 с. – («Forward»).
2. Английский язык: 10 класс: базовый уровень: книга для учителя с ключами под ред. М.В.Вербицкой –М: «Вентана-Граф»; Pearson Education Limited, 2016. – 216 с. : ил. - («Forward»).
3. Английский язык: 10 класс: базовый уровень: учебник для учащихся общеобразовательных организаций под ред. М.В.Вербицкой.– М.: «Вентана-Граф», PearsonEducationLimited, 2015 год – 144 с. : ил. - («Forward»).
4. Аудиоприложение к учебнику (аудиокассеты) Алгоритм успеха Forward: под редакцией М.В.Вербицкой. Учебник для 10 класса общеобразовательных организаций. Москва, «Вентана-Граф», 2015 год

Методические и учебные пособия для учащихся:

1. Аудиоприложение к учебнику (аудиокассеты) Алгоритм успеха Forward: под редакцией М.В.Вербицкой. Учебник для 10 класса общеобразовательных организаций. Москва, «Вентана-Граф», 2015 г
2. Английский язык: 10 класс: базовый уровень: учебник для учащихся общеобраз. Организаций под ред. М.В.Вербицкой.– М.: «Вентана-Граф», PearsonEducationLimited, 2015 год – 144 с. : ил. - («Forward»).

Материально-техническое и информационно-техническое обеспечение

● Материально-техническое и обеспечение	● ноутбук
	● телевизор
	● лингафонный кабинет
● Информационно-техническое обеспечение	● ЦОР:
	● презентации по темам программы
	● компьютерные тесты на активизацию лексико-грамматического материала
	● интернет-информационные образовательные ресурсы: www.fcior.edu.ru http://www.1september.ru/ http://www.englishteachers.ru/

Критерии оценивания

(Критерии оценки рассмотрены и утверждены на школьном методическом объединении учителей иностранных языков, Протокол №1 от 28.08.2017 г.)

Критерии оценки письменных ответов

Оценка	Критерии оценки.
«5»	Коммуникативная задача решена полностью, применение лексики адекватно коммуникативной задаче, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.
«4»	Коммуникативная задача решена полностью, но понимание текста незначительно затруднено наличием грамматических и/или лексических ошибок.
«3»	Коммуникативная задача решена, но понимание текста затруднено наличием грубых грамматических ошибок или неадекватным употреблением лексики.
«2»	Коммуникативная задача не решена ввиду большого количества лексико-грамматических ошибок или недостаточного объема текста.

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Контрольные работы	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%
тестовые работы	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

Критерии оценивания чтения

Оценка.	Произношение.	Лексико-грамматическая правильность речи
«5»	Речь звучит в естественном темпе, учащийся не делает грубых фонетических ошибок. Корректно произносит предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.	Лексика адекватна ситуации, редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.
«4»	В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (например, замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация в большой степени обусловлена влиянием родного языка.	Грамматические и/или лексические ошибки заметно влияют на восприятие речи учащегося.
«3»	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических и/или лексических ошибок.

Критерии оценивания монологических и диалогических высказываний

Оценка	Монологическая форма	Диалогическая форма
«5»	<p>Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.</p> <p>Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно.</p> <p>Ошибки практически отсутствуют.</p> <p>Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.</p> <p>Объем высказывания не менее 5 фраз.</p>	<p>Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач. Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор.</p> <p>Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче.</p> <p>Ошибки практически отсутствуют.</p> <p>Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.</p> <p>Объем высказывания не менее 5 реплик с каждой стороны.</p>
«4»	<p>Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.</p> <p>Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче.</p> <p>Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи.</p> <p>Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок.</p> <p>Объем высказывания не менее 4 фраз.</p>	<p>Коммуникация затруднена, речь учащегося неоправданно паузирована. Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор.</p> <p>Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче.</p> <p>Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию.</p> <p>Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация.</p> <p>Объем высказывания не менее 4 реплик с каждой стороны.</p>
«3»	<p>Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.</p> <p>Но: высказывание не всегда логично, имеются повторы.</p> <p>Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание.</p> <p>Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию.</p> <p>Объем высказывания – менее 3 фраз.</p>	<p>Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.</p> <p>Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Однако учащийся не стремится поддерживать беседу.</p> <p>Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче.</p> <p>Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение.</p> <p>Но: встречаются нарушения в использовании лексики.</p> <p>Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки.</p> <p>Объем высказывания – менее 3 реплик с каждой стороны.</p>
«2»	<p>Коммуникативная задача не выполнена.</p>	<p>Коммуникативная задача не выполнена.</p> <p>Учащийся не умеет строить диалогическое</p>

Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.	общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Аудирование

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5»	Ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи
Оценка «4»	Ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.
Оценка «3»	Свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу
Оценка «2»	Ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу

Особенности оценки индивидуального проекта

№п/п	Критерий	Оценка (в баллах)
1.	Качество доклада	1 - доклад зачитывается 2 - доклад пересказывается, но не объяснена суть работы 3 - доклад пересказывается, суть работы объяснена 4 - кроме хорошего доклада владение иллюстративным материалом 5 - доклад производит очень хорошее впечатление
2.	Качество ответов на вопросы	1 - нет четкости ответов на большинство вопросов 2 - ответы на большинство вопросов 3 - ответы на все вопросы убедительно, аргументировано
3.	Использование демонстрационного материала	1 - представленный демонстрационный материал не используется в докладе 2 - представленный демонстрационный материал используется в докладе 3 - представленный демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется
4.	Оформление демонстрационного материала	1 - представлен плохо оформленный демонстрационный материал, 2 - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии 3 - к демонстрационному материалу нет претензий

- *Итого максимальный балл за защиту индивидуального проекта составляет 14 баллов.*
- *13-14 баллов - отлично*
- *10 -12 баллов – хорошо*
- *7 – 9 баллов – удовлетворительно*
- *6 баллов и менее – неудовлетворительно*

Критерии оценивания контрольных работ по английскому языку отражены в :

- Вербицкая М. В, Б. Эбс, Э. Уорел, Э.Уорд. Проектирование учебного курса. Книга для учителя к учебнику «Forward» для 5 кл. общеобразовательных организаций. В двух частях. -«Вентана-Граф», 2015

